

نرفض الغلاء والتبعية

(ص ۷)

...the fact that the ...



ایراہیم شکری

7- نوات

وئيس مجلس الادارة :
ابراهيم شكري
وئيس التحرير :
حامد زيدان

من موقع لـ الانتشار السريع
الشعب
 على

● لقد تمزجت حريضة الشعب على مدى اعوام طويلة، وبوجهها مع الحركة الطلابية في مايجاه مع تنوعها له من مشاكل

● فقرت الشعب تحريك عن الاموال الزائدة التي تفرق في طلب التعليم الخاصة وبمعداه بمعدو في طلب التعليم العالي لثوابه بمره كماله اذ ان الطلاب ويعدون لثواب اولياءه اذ ان الطلاب اكثر من ١٠٠ الف جنيه في شتو

● وهذه مواقفنا العربية


● يقول ماتيتس السند (٩٩)

.. لا نعلم العرب سكتوا وبوجه رئيس الحزب الثاني : ان مولانا قد اطلقنا من موقفه مبدئي هو حرمة اعداء جده شمل الدول العربية والارووف عن كل تفرق في الشعب هذا فضلا عن ان كل هذا،

أمانة الداخلية تتلقى تجاوزات حكومية ضد حزب الوفد
أمانة التجو أوزات ضد حزب العمال الاشتراكي

بابات يعيذا عن تدخل السلطة

ومن المحامين في الحكمة دفاعا عن الشعب


الشارب
 AL-SHAAR
 PUBLISHED BY
 SOCIALIST

[illegible]

اليوم تتلقى جماهير الشعب المصري « الشعب » في عددها الاول من السنة السابعة . .
 في هذا العدد السابعة من عمر « الشعب »

٦ سنوات ... والشعب الصحيحة ومنها « الشعب والتجاريين يواجهان كافة الصعاب والقبل ...

سنوات ... من العمل حافلة
في صفوف الممانه .. بدأت بحجرة
في شارع بورسعيد لم تقتل
هم المدينة واستقرت في مبنى
بالسيدة زينب ..
وما بين الصادرة والانشات
... وكليات قوية ..
وما بين القضايا التي تمس
رجل الشارع وقضاياهم
أسية ما يدور عنها في كواليس
أب الحاكمة دويات ..
ويخرج الكلود عملاقا مؤيدا
القامل والقتلح من انصر
ي الى الصلاه ..

من ٥٥ الثلاثة ١ مايو

ديولاد .. وعمولات .. مصطفى خليل
لقد .. انما لفتت .. (العدد ١٥٠)

[illegible]

وكان لابد ان يكون للصفحة
الثالثة دور في كشف الاجراءات
التي وقعت في وزارة الثقافة -
فكلفت الجبر من موظف الانزال
والخلل في المرافقة الثقافية والاعرف
اريز ما جاءه قاري، الشعب في محفة
الانتهاك المالية التي كشف فيها
اوضاع العمل فيها مع بعضه
تطور المسرح القومي، كل فهم
صالح مازن لهذه العملية. وكانت
فضيحة كل القبايلي -
التمت نوازل حملتها على الرغم من
صمت وزارة الثقافة ووزارتها
وانطقت اسجود الرقابة في مصر
الخط من جريد الشعب، ولاحظ
وتألفا وسنماتنا كان ابلغ دلي
من حاولوا التصل ما كان ابلغ دلي
وحاولوا التصرف الحكومية التليل
لمعية التطوير -
في بيت المسرح في مدينة رشون من
ادق الاوراق ولو كشف الاجراءات
التي اتفقت عليها في الشعب

[illegible]

١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]

1. The first part of the book

السحب

١٦ شارع إبراهيم الهادي - مصر الجديدة
٤٣١٥٠٠٠

١٠٠٠

١٨ شارع إبراهيم الخليلي - رقم الجديده بطنون ٢٦٧٩٠ - ٢٦٧٩١
جاءه رؤسنا

رئيس مجلس إدارة
إبراهيم الخليلي
رؤس الخليلين
جاءه رؤسنا

ماذا عن صيغة إبراهيم :
 إبراهيم شكرى ؟
 لقد التبت صفحات
 «الشعب» وكما يقول
 الشعب أن مهارسها كانت
 على مستوى المسؤولية لا
 نهى انفسا بمصدر لعدد
 الاول من السنة السابعة
 بقدر ما نعتي ، القاري،
 والصدق الذي لم يخل
 طوال ست سنوات كاملة
 لتدعيم « الشعب »
 والوقوف معها في مجتهد
 وعهدا منا لغاري. أن
 تكون دائما كما باننا
 اقويا. ونظل اقويا في
 جريتنا .

النبيوز وراك الامر بكية توقع
بين الرئيس مبارك والحركة الاسلامية
وتحارب تطبق الشريعة الاسلامية

تُشرت مجلة التوزويكث الايركية في عدد ٨ ابريل الماضي مقالا بعنوان الفاش حول القانون الاسلامي كتبه ابراهيم الكرون والناشرين كوتون والمقال بعنوان الايقاع بين الرئيس مبارك والعركة الاسلامية في مصر ويقول ان الخطر القادم من تركيا يتبع السرعة الاسلامية ا ويقول المقال : شجعت في مدينة القاهرة صورة اية الله العظمى صلوة في زجاج نافذة السيارات ، والواقع ان هذا في صحيح ولم تشاهد صورة اية الله العظمى في زجاج اية في تلك ظهرت هناك ، ايقاع الايركيان ؟
الخصي في زجاج اية في تلك ظهرت هناك ، ايقاع الايركيان ؟
في يقول المقال : وتحت ضغط الجورم الاسويين خطر الرقابة الاسلامية المسل الامريكي الشهي (دلسي) في التفتيشون المصري . وتحت ضغط الجورم الاسويين خطر الرقابة الاسلامية المسل الامريكي الشهي (دلسي)
اذاعة له المسلسل : في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له المسلسل : في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له
لاحد باء الدخول في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له لاحد باء الدخول في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له
في يقول المقال : وفي جامعة القاهرة علم الطلبة بأحداث شغب في التفتيشون المصري . وتحت ضغط الجورم الاسويين خطر الرقابة الاسلامية المسل الامريكي الشهي (دلسي)
الاسلامي في جميع أنحاء البلاد - في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له الاسلامي في جميع أنحاء البلاد - في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له
الذي يخرج قادة البيت الابيض في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له الذي يخرج قادة البيت الابيض في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له في مثل هذا الوباء لا يوجد اذاعة له

Over Islamic Law



Students at Cairo University: Dramatic changes

لن نصنع ولن نباح الأمر الذي سيؤدي إلى
مسألة الخوف التي تبرز عنها في بعض
أقسام عام كنه في الأقاليم الإسلامية
تأجيل الشريعة على المجتمع الإسلامي في
وضوحها على كل حال منذ صرح به التمسلي
التي لا تخفى على المسلمين بأنه لن يكون لها
أحق السجين إذا لم تفر تطبيق الشريعة
فيما حصل للمسلمين الأتراك على السلطة
كلمات التمسلي لن تصحح ذات متى ..
نحن لا نعرف من هم المتطرفون الذين يمكن
يصلون إلى السلطة في التمسلي والحرر
الإسلامية في مصر يتعاملون مع المسلمين
الإسلام الذين يضمن لهم حياة كريمة ولا أدنى
هذا الأسرار على طرق هذا الموضوع بالآلات
ثم يصل القتال إلى ذروته بمحاولة الإيقاع
الرئيسي مباركة والحركة الإسلامية وتظهره بأنه
وإن الحركة الإسلامية ستظل على السلطة
الطريقة الإسلامية

فيقول القائل : وحتى هذه اللحظة يظهر الزعيم مبارك حذرا تجاه الحركة الإسلامية الأصوية مع موارءة لخطة التزوييد الأمريكية بأنه يتصرف بأسلوبين بين جناح واحد : ليس إلى خوف ولكن وزير الداخلية هو تحديرا إلى القادات العرب ضد تدخلها في السياسة وقامت الحكومة بـ جديته من الاعتقالات لتطهيرين وتخليط إلى الوجهة إلى الحكومة بأن يستولون بشؤون إلى منظم الفصائل القوية تتلامم بالقتل مع الإسلامى ولقد سبيل المثال فقد أسست الحكومة أنشأ اسمها الحزب العربى في حداث الانتصار : لقادة المعادى في أن تبع إلى أن عقوبة للفتنة : القصصة الذين حكم عليهم بالإعدام كانت محظورة العرابية الترمي الإسلامى -

ومازال حتى مبارك يفتال مع القادات في خسارة فقد غزا المسئولون في وجه التأييد للزست في مصر مع ذلك الحكومة ذاتها و الامم والمنشأ الأعمال الجديدة متوقفة أحد

المسلمين أنهم سيستولون على البلاد في غضون
 وأما ما استمرت الحالة الاقتصادية في مصر
 التدور فإن الحزب الإسلامي يسميها لا شك
 مؤزينا جدا وهي علينا أن نتفق على أنها
 فإذا كانت الأوضاع الخاصة بالتربية الإسلامية
 التهم القدام منحت تطبيقها أن أنها تستحل
 تسهر فيها ولما عرفت القيم الحادة والاولى
 على الأرباح بين دروس الجمهورية وبين الإسلام
 وصاحبه وتوظيف الرئيس من الحركة الإسلامية
 سيفتقون على السلطة وبالتالي فإن الرئيس أن
 عليهم ولا أدنى من هو أحد عمله المسلمين الذي
 أن الإسلاميين سيستولون على البلاد في خلال
 وأما على أساس هذا الكلام ؟
 نحن نعرف هذا القول يعرف القراء كيف
 لنرب تجاه الإسلام وتجاه الدولة الإسلامية
 تطبيق التربية الإسلامية ومصادقاتهم النظامي
 الحركة الإسلامية بالإيمان للحكومات بذلك
 نستطيع أن نلاحظ ؟

[illegible]

ثم يتعرض المقال لقضية تطبيق الشريعة فيقول :
ويضع التسند الاسلامي الذي أصبح قوة متجذرة في
جميع انحاء العالم الاسلامي بصمته الآن على المجتمع
المصري وبحماسة متزايدة يطالب المتطرفون المسلمون

بأن تصبح التسمية الإسلامية وهي
الإطار القانوني في الإسلام الذي يحكم
به في الأرض ويلاحظ في هذا الجدل
أن النظام القانوني الحالي في مصر
عابرة عن خليط من القانون التابليغي
وبعض القواعد النابعة من التسمية
ولقد قامت كل من إيران وباكستان
والسودان بالتطبيق الفعلي للتسمية
من خلال رغبة حكم هذه الدول طبقا
لما يعتقدون الكثيرون ولكن في مصر
فإن القابلية الساقطة من السكان
المسلمين بما رسون غمضا في الرئيس
حسني مبارك وحكومتها المتعاقبة وكرد
فعل لهذا فإن مجلس الشورى المصري
من المقرر أن يبدأ مناقشة مسألة حول
التسمية في الشهر القادم في الوقت
الذي يواجه فيه الرئيس مبارك أزمة
في هذا الشأن ويأتي في رأس
المشروعات المثيرة للجدل في مسألة
تطبيق التسمية التي يرجع عمرها
إلى ١٩٦٠ عام تأتمن المسألة
تقريبا على كل نشاط إنساني وهي
في أممها صورها وهو أن فرض
تسمية على مثل الجبل تدعو إلى الإيدي

عقباً، ليُجبروا مثل الزنا
والفرقة ويؤكّد المدّعون أن التّربية
تُفكّس بالأدب والسّق والتّربية التي اُشتَر بها
تُصيّب على الطبّ القويّ وتُملج إلى أن اُشتار
الكهوليات وإسعاداً والتّعاقد قد حصل من القاهرة
عامة الخدّات في العالم العربي يقول أحد الملوّثين
في مصر أن التّربية هو الفرق الذي توفّر
الجميع فاما ما اُمتلأ الناس للزّواني الإسلامية فإن
الجميع سيكون في وضع مثالي ... وقد وضع
المدّعون الملوّثون سبّهم إلى السياسات العربية
مع اغتيال الرئيس السابق أبو السّادات سنة ١٩٨١
ووفقاً لرواية في دولة الإسلام قبل غنّا
لأمة المنظر تحت أي مجلس التّصحيح في التّهر
الأممي ناشد الشيخ صلاح أبو عاميل التّصحيح
المتفرق الذي في البرلمان أعضاء مجلس التّصحيح
تطبيق التّربية الإسلامية بسرعة إلى الرغم من أن
الحالة عامة هي ٨٠ ٪ من تعداد كلاً التّصحيح
العربي التّصحيح وسليمن وقد ردّ في الجواب رئيس
مجلس التّصحيح وأحد الأعضاء البارزين في مصر مبارك
في الحكومة استوفى في أجزاء متناثرة بشأن التّهر
وأنها أصبحت بعمليّة تدريجية للزّواني
لا تلامع مع التّربية وفي نفس الوقت تحافظ
الاستقرار المصري ...

[illegible][illegible]

أصبحت فيه السياسة برز على

وأوضح هذا الموقف الذي تطبق الشرع الإسلامي وضعت الحكومة فالتحكمة أن طبقت الشرع فهي حكومة وضعت وتسلطها ومستقبل زعيمها هو بالظلم والحكومة لا تستطيع الإقدام على ذلك مخالف تطبيق الشريعة الإسلامية حكومة ضعيفة أم أن ما يفرضون تطبيق الشريعة فإريد أن أصبح لهم المملوءة بالاحزاب والفرقات التي رستت المملوءة للشريعة كانت تتجاذب ٢٠٦ يطالون تطبيق الشريعة وليس ٢٧٠. والديلماسيون الغربيون يتعجبون الشباب لا ملاه في سوى الإسلام لا تخرج الشرع في الإسلام وشرع مرادف دون أن يقسم أن يتقوا أن الإسلام هو الملا والحق ..

والعجب أن المثل يزداد شيئا. يرى إني دار إذا طبقت الشريعة الإسلامية فيقول الناس .. وفي أسبغ سفير المجتمع المرعى بصورة دواعيه .. يطلب من الناس أن يتركوا العجايب التي يفرض فيهم .. في جسمنا معنا وجنين .. ولشهادتنا التي

● الرجل والمرأة
برتديان ثوبا واحدا

رسالة بكن يكتيها



حازم هاشم

ني في قل سياسة الانفتاح الص
ة اعضاء فرقة أسسوا في
بلوماسين عرب وإجاب في الك
وان مع القيوف الصين ، وش
قص ، وكذا نجله الصغير اسماع
سطة متناعية كانها سيده في القا

تقرير البرنامج الذي أعده
مختبرنا بأنهم سيشاركون في
استجابة ذلك، فما زلنا نرصد
تعرف الصينيين، والمراقبون
الذين يزعمون بالبرنامج والتعليقات
من يروون في الطعام، لن نأكل
نظف، ولذلك ستشعر في هذا
من الثقافة الصينية. وهم حواة
حائضين والصادق في الحلو،
أنا كانت المطالبة من جانب الصينيين
مستفاداً، الصينيين لم يبالوا كثيراً
وما كما هي دون أن تصبى

محرقة

تتفرّد الصين بالتمسك بين الدول الاشتراكية بتجربتها في الانجاز
وتمون الدولة شيوعا عام، اثنان الصين - وهذا مثال - لا ت
العمله والتمسك بالاشارة الى الاشياء البالية، وطلعت التامل في
خاصة بتجارة العمله في مصر واياقت اناسا قوم نهزم - فقد
يتبينون العمله يسهلها وجديرة، والخاصة لا يمكنه ادخال
شعبيته، بل كل مسمو الاشياء العمله عماله مقابل عماله
شيوعا، هو حاولت انشاء، وهو من اجل الدول لاشياء امك
تدامل الوائينين بالعماله الاشياء موزع، تمام،
يصون كذلك على استئناف اشغولها في جيبك، في كل دن
الاجاب، ومن محتاجته العمليه، وهم يعرفون ان ذواته الصين لا
جيب، وجميع ما... لهم خصوصية في الاشياء، رفقة الشراء
مساو، وكذا في كل مكان، لتصله العمليه الاجنبية بمعلمته التي
اجاب، وكذا اشهد ان الكانين الوحيدين الذين لم يفتح
لها ذكاهما : غرة نوس والعماله، وهم يملكون انفسهم الزاوي

• • • • •

[illegible]

ح م ص ب ن ع ل أ لا ت ع ر ف ع ن

يؤكدون هم ان تعرفه ، وليس من السهل على الصينيين الفداء ،
 يطالبون من السويان ، دائما الاعتذار لكانها بانه لا وقت ، وان
 تسبح ، فاذا جاء مسئول للترحيب وادارته يسؤال ، من ارفقه
 في توكيو الى ان موجهه للترحيب فقط ، وان اسكتك - مصفى - لا
 يحدث هذا في الوقت الذي تثير فيه - من زملائي الصينيين - عن
 اجراء مقابلات مع مسئولين عن الثقافة والسياسة الصينية ، غير
 المنتهية لما حدثت هناك التغيرات الصينية في القرن التاسع ، قبل ان
 قد طعننا بان ما نطليه يمكن ان نصل الى بين ، وكان الاعتذار
 للعاصمة الصينية .. ان المستشار السوفياتي الصيني في القاهرة لم
 يحاكم مسحا !

[illegible]

السياح في الصين

هم يرحبون الآن بسياسة الأجانب في بلادهم ، لكن بعض السياح تواجههم في هذا ، فعلم الحلال الصينيين مالواوا يتحدونهم في الصينيين فقط ، وواقع الحال مالواوا تتصرف الصينيين ، لكنهم التناقض الجديدة في القاموس ، التاكسي في الصين مكلف لا ولكن سياحات يابانية فقط ، والتاخمين في مشكلة ، وأنت بلا مرء ولا ريب ، شبكة فضحة من خطوط اسلاك الجديدة تربط الانشطة والساعة ولكن كثيرا من الوقت يضيع في رحلاتهم ، ويبدو ان الخطر مثال قاسم عن ريت انحاء الصين ، حولوا هذا كالماء في سياحة ، في اوتني ، بيرة خلاصة - دايوي - ، يعضتها الجبل السياحية الجبرية يابنة تمتة حقيقه ، ولكن سياحات يابانية فقط حاجه لا خيرات سياحية خارجة ، النظام لا يتنصم ، والواقعة للجميع ، والمضيعة سفيه ، وفي ذلك لك - ويده - ادب الصينيين غل ان يلق السائح الكثير في بلدكم ولكن - وادب يحاول ان ان يتنزهوا كثيرا - ان كل في - دقواعد واصول يحترمهها المراه - هانا بلاد القواعد المقدسة .

ما زالت المصرة الكلية - الزرقاء - هي الثياب الصينية القاتية في
الصين، وهي للجميع من السلول الى الوطن القماني، ومازالت
الصينة العادية ملتزمة بظروف بلادها التي تميز وتبقي، فلا شعر
الترف، والسواوة واضحة بين الجميع، ان الاعمال الفاتحة التي يوليها
للانفاس الصيني تشتمل بالتأكيد دائما للتحلق وخلق افكار استهلاك
كالات الامم الصينية، التي تفرق بينها القرب الى الاستهلاك
مدينة والصينية، وتكلمهم وتزورهم فاقهم، وهو قوم لا
احترامهم، على الرغم من خلافك معهم في بعض التفاصيل، ربما
ان لك ذلك شيء، وان تكون والجميع يرون انهم يكتفون.
والجديده الباقية، ولهم انهم الذين تعتبر علامة عليهم
لا يؤولون حين يؤخذون لك انهم القوة الثالثة القادمة الى العالم في
القامد، على طريقهم التي تفرقها سمات كثيرة الى القوة الاخرى
يبدوون ان أمريكا عودهم الابدود، الابدود السوفيت باسمه لهم
الاصفحة الوثائق على الدوام.

● فرقة اسوان للرقص الشعبي تواصل رحلتها الى الثقافة الصينية ، لن تقتصر على العاصمة الصينية بكين ، ونحن ثلاثة مستحقين نرافقها علاوه على بل ستقدم عروضها كذلك في مدينة رئيس الوفد الثقافي المصري توكيو صالح ، فصل الى بكين بالقطار من بكين اليها - وبمذهابهم في الصباح بعد رحلة شاقة ، السفير المصري احمد سليم بالقطار كذلك من المدينة الاولى - وبعض من أعضاء سفارتنا تم استئجارهم للسندل في فرقة الثقافة الصينية .

فنانة صينية ترقص وتغني احتفالاً بالمصريين •• فنان صيني يعزف على آلة الشعبية ••

• وظيفة الفيلم السينمائي في حياتنا
• هل السينما ملزمة
• بحل المشاكل التي تطرحها؟

[illegible]

من كسوف : ومن كسوف : ومن كسوف :
 العالم الثالث ليست لدينا الرافعية
 البديعة : بل اننا بله تعاون ان
 تبنى القسما وتبنى مجتمعنا وتقريبه
 .. والسمو بها احدى المسائل
 الجماهيرية القوية التأثير خاصة على
 الشباب .. ويمكن الاستفادة منها على
 بناء هذا الشباب بناء سليما دون
 خطر او موانع :
 ويتضح هذا الاسلوب في اول الانامي
 اغنية في المر : وهو فيلم وكثير
 خلا من تلك الكلمات التي تلوّن
 صيغة للاعلام الوطنية مثل «بيتي»
 و « يسقط » ولكنني حاولت ان
 أجعله فيلما رقيقا بالرغم من سطوة
 القضية التي يبرهنها :
 اعلام هيت

الامم والسولان ان يجدوا حلا لهذه
 المشكلة .

شخصي جدا
 والمخرج محمد حان : الفيلم هو
 شيء شخصي جدا ، لفيلميت اوجهة
 تعرض على ان اقراها تستويين ..
 ولكن لا بد ان يكون لي احساس
 شخصي بها ، واستطيع بها ان اعقل
 على شيء او قول ما اسي به . ولا
 احسد لشيء من عمل للفيلم -
 ولكني اقوم بعمل افلام اصدقها اولا
 .. حتى ان معظم افلامي موضوعات
 قضية سبينة على كتاب او قصة
 قصيرة ، بل هي افكار اسي بها وابتدا
 كسودج او شخصية كتي من حولها
 حلولة . ففكرت البداية من بذرة
 وتكثرت لي فيلم . لمعظم الشخصيات
 والاشخاص

احمد يحيى

وفي فيلمه «أندام ميت» طرح على عهده الفيلم فكرة المدي الذي لا يقل كفاءة وكلاءه عن الإسرائيليين ، وإذا وجد القصة - وهو يستطيع من خلال المواجهة المظلمة أن يتصور عليه - لما في فيلمه «الدار» وقسم على عمله أخاقي الحالة الاقتصادية التي وصلنا إليها وكيف تدفق بكل من وكلاء الباطنة والمليشيات من منصفها والمتاجر في المخدرات .

علماء الإجماع والسياسة

هم الذين يصوّنون التحول

ومن دون الفيلم في وضع حلول للشككة التي يطرحها .. يقول علي بن هاشمي : نحن ليس لنا أي طرح حلول ، فالقول يطرحها علماء الإجماع أو علماء السياسة .. ولكن لو قمنا أن نبحث أيدينا على سبيلية من السليبات ونفسها في دارنا والصور أو نبحث تحيا شط .. بهذا يتكى والى أنه .. فليس متفلقوا من السياسيين والكلاب ، أو الفاسدين عموما أكثر من ذلك .. إلا إذا كنا لاجدسين وجهه نظر معينة لفيلم أو مستحاجنا رد

المجموع .

أما آخرس الفيلم الذي يقنع أنشراح الباطنة وليفقة المادى ، ويبحث أسلمة كل شيء وكانت قسامة أو إجماعه أو سياسية .

لكن ما لئ أن يقرر فيلم عاطفي أقدم فيه من وقصا فيلمه نفسية ومعنى وفاة والحق .

ولكن أن أقدم أيضا فيلما إجماعيا تعرضي فيه شككة إجماعية وقد نظروا إجماعية تر بها البلاد .

في أفلامه أرجحها .. ولشأن ذلك عهدا يسبق .. فخلا في عهد مصرية .. كانت تتبري شككة شس .. الصور الصحفي وعزلة في جيمته قبل الفيلم .

الشأن

أما فيلم «الدار» وقد تناول شككة أثير اليم .. وهو مسترخي أساسا من خلال مدته في وقعا ولكن لا تكرر بالكتابة الموجهة الآن . وهي حادثة قصص تتصنيح ظهور زوجة منها بها سارون في الشارع كارتية .

ويضيف محمد علي : وفي هذا الفيلم من أفلام العنف بها تقرر على الشباب .. فطعت الخابرين الذين ظفروا الزوجية خابرين من نفس السبعا بعد متخاضة فيلم الكاريزم .

وأى خاص وليس خلا

تم يقول محمد علي : السبعا الآن في مصر ليس سبعا شادرات .. بل يمر بها الماملون به عساسيمه بخر الجميع الماملين .. و .. ويحاول

السببنا سرعة تعطل قيمة

يقول لفرح احمد يحيى عند اختيارى لخدمة القيم - عند الموضع الذي يرى الناس - سواء كان مذهب اجتماعي او اقتصادي انما هو شكلا فري السبب هو الجاهل - وادوم له في خلال اليوم مئات ومئات نظرية - وفيما ان اوضحها له وان تلقى في نفسه.

ولكن مع معرفة ان السببنا أساسا هي وسلحه - نشك نقود - ويجب ان يحقق القيم دخل وجهودا - لنستمكن

من يثبت - وهنا فرق بين يخرج - وآخر في كيفية واداء باراضه الجاهل - فبالا العجز الذي يقدم للجهول - ما يرضيه - الاستغناء بقله - اما انا فأقدم للجمهور ما يرضين - فكانت ما يرضيه هي - في الوقت - كما يجعله الناس ويكره ويستمتع - وفيه الضمير - فيجب ان المادي - ولكن لا نستطيع ان ندم له شئنا - من وجهه نظري فقد افلح اولي - فنتبين به في حجة ان لا يرضي

العمل

ويقودنا هذا العلم الى نقطة وجوب او علم وضع كل للشئكة التي يسطرها الفيلسوف - يقول ان يحيى - ليس من القروض ان يقدم الفيلسوف - لا فائلا في مطالبا - وذلك - بل هو مطالب فقط ان يثبت - فنتبين - في شئكة - ففي الاولين ان هناك استخاضا فنتقدم لهم خلا سوف يكون وقع ارتباطا الوظيف - ينسب - في - ان وقع العلم على أشخاص فكسب كثيرا ويوسع لهؤلاء الوظيفين ان هناك أشخاص فنتقدم لهم - ولكن لا نستطيع - ان المخرج هذا العلم لا ياتي من نظرية - اقتصاديا اكثر عمقا - وسيا التي ليس في يد التفعيل لا يستطيع ان اقرب العلم - ويجب ان افول فقط ان الوظيفين يجب ان تجد لهم خلا والظن الذي في يد هؤلاء وشؤون - دورى كبرى - ان البيت المسكالي - واجبت الامايق واضع بها واعربوها - فالتبيين ترضي الشئكة وتجرى المسئولين بها فتلقى عليها - وتجرى الراي المثل قيمها - وعلى اولي

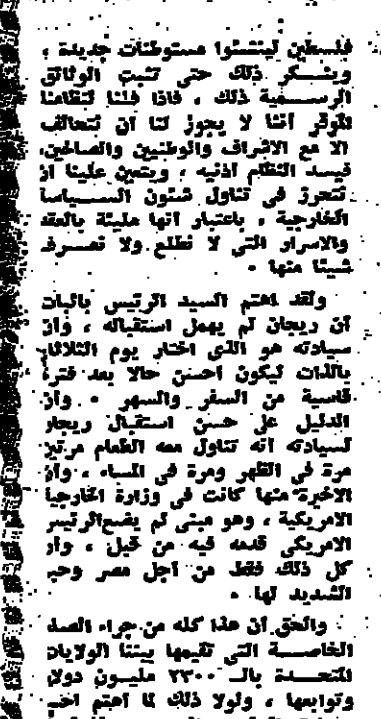
يضعهم ان يترى المسكالي المجرده في المجتمع - كل شخص يترقى - فهناك الطريقة المباشرة التي تقوون العلم هو هذا - ويضع آخري - وانا منهم - تتبع الطريقة في المباشرة - فاقني لا افضل ان اقدم حلولا لصراع فانا لا لشئكة معينة يتجرها العلم - انما في افترج حلولا وان لا جعل التفرع ان يترك في العلم للنسب - فانا ستصلا اجتماعيا - ولكن انما في داي وليس من الضروري ان يكون صحيحا تماما - فهو راى خاص اذكره في الخلاص لا اقول انه من العلم

خرج ولم يعد

في فليم - خرج ولم يعد - كما اقتران هو المخرج من لحام التلاوة ومسكالي الى الرب - وهذا مجرد اقتران - فالرب فليم - بالمشاكل التي تحتاج الى معالجة أخرى - وليس اقترانها مع التلاو او ذهنا يعني اقترانها ستحل كل مشاكلنا - ففهم في فليمي في السببنا ان المخرج المثل وديني افكارا وعلى الآخرين ان يتفقهوا - فنتقدموا بها او يقتنوا -

100

بـالجهـاز ده يـا فـنـده نـقـدر تـقـايـع الـدعـم خـطـوه
خـطـوه ونـسـوفـه يـرـجـ فـيـن .. و بـكـلـه تـبـقـى سـبـقـيـا
كـل الـوزـارـات فـى حـمـايـة الـاـمـارـة العـلـيـة ...



واذاعتنا الرسمية المسوغة والرؤية
في كل زيارات رئيسنا لجميع رؤساء
الدول الاخرى ولقد ساق لنا سيادة
الرئيس دليلا آخر على العنصرية التي

فلما فرغ من ذلك قال الرب يسوع له المجد
ان يقيم وزيراً نسيب اليه امور
تستحق عظه قبل السفر الى ديجان
حتى لا يقال انكم اكلتم لان قروا
وصفت بانها اشتهت اكله ، ولان ديجان

وما يشق من هذا اللفظ ، وشبهه
فقد حاول أن يحارب حكومة نيكازاچوا
وأنه فلما خطبه الكونجرس استعان
بأوروبا فخلته أيضا ، فقد يستعين

منحدم الجهاد، ياتلن حرب النجوم
 في ليلهماء، التي قدسها للاسراكية
 والاسروداد نلوا بانصارها السريع
 الى التوعية .

ولقد روى سبابة الرئيس الازعل
 هذا الوزير العظيم ، ايضا ، بعد
 عودته من واشنطن حتى لا يفلان ال
 عزة كان يبع على طلف من ريجان
 ومنها انشاء ريجان كاتوليك اريد
 نعود منه كلاما ابلما عن خسوة
 تقصها لبعثنا . وهما : كله
 وكش عن بدي الفضاة التي قصنا
 من ودا . ٢٠٠ مليون دولار ، فقام
 نال ثابن بن امريكا ، كل دنا
 ، ودا فالت نال لاعتام اللية ال
 للمفود جاني ناعا . جينا اراد
 ال اساني . واشتغل ال ريجان
 ال اساني . واشتغل ال ريجان

الزيارة لولا أن التبرير ألقى أعمالاً
صالحة كثيرة ، فقد قبل كل ما يامر
به صندوق النقد الدولي ، بعد تردد
منه ثم اودع هذا بتقل الفلاشة الى
البنك الدولي و... و... و...

١- عزّز: تقوية
 ٢- يطر: يهتف
 ٣- والصلح: المصالحة
 ٤- يطر: يهتف
 ٥- والصلح: المصالحة
 ٦- يطر: يهتف
 ٧- والصلح: المصالحة
 ٨- يطر: يهتف
 ٩- والصلح: المصالحة
 ١٠- يطر: يهتف
 ١١- والصلح: المصالحة
 ١٢- يطر: يهتف
 ١٣- والصلح: المصالحة
 ١٤- يطر: يهتف
 ١٥- والصلح: المصالحة
 ١٦- يطر: يهتف
 ١٧- والصلح: المصالحة
 ١٨- يطر: يهتف
 ١٩- والصلح: المصالحة
 ٢٠- يطر: يهتف
 ٢١- والصلح: المصالحة
 ٢٢- يطر: يهتف
 ٢٣- والصلح: المصالحة
 ٢٤- يطر: يهتف
 ٢٥- والصلح: المصالحة
 ٢٦- يطر: يهتف
 ٢٧- والصلح: المصالحة
 ٢٨- يطر: يهتف
 ٢٩- والصلح: المصالحة
 ٣٠- يطر: يهتف
 ٣١- والصلح: المصالحة
 ٣٢- يطر: يهتف
 ٣٣- والصلح: المصالحة
 ٣٤- يطر: يهتف
 ٣٥- والصلح: المصالحة
 ٣٦- يطر: يهتف
 ٣٧- والصلح: المصالحة
 ٣٨- يطر: يهتف
 ٣٩- والصلح: المصالحة
 ٤٠- يطر: يهتف
 ٤١- والصلح: المصالحة
 ٤٢- يطر: يهتف
 ٤٣- والصلح: المصالحة
 ٤٤- يطر: يهتف
 ٤٥- والصلح: المصالحة
 ٤٦- يطر: يهتف
 ٤٧- والصلح: المصالحة
 ٤٨- يطر: يهتف
 ٤٩- والصلح: المصالحة
 ٥٠- يطر: يهتف
 ٥١- والصلح: المصالحة
 ٥٢- يطر: يهتف
 ٥٣- والصلح: المصالحة
 ٥٤- يطر: يهتف
 ٥٥- والصلح: المصالحة
 ٥٦- يطر: يهتف
 ٥٧- والصلح: المصالحة
 ٥٨- يطر: يهتف
 ٥٩- والصلح: المصالحة
 ٦٠- يطر: يهتف
 ٦١- والصلح: المصالحة
 ٦٢- يطر: يهتف
 ٦٣- والصلح: المصالحة
 ٦٤- يطر: يهتف
 ٦٥- والصلح: المصالحة
 ٦٦- يطر: يهتف
 ٦٧- والصلح: المصالحة
 ٦٨- يطر: يهتف
 ٦٩- والصلح: المصالحة
 ٧٠- يطر: يهتف
 ٧١- والصلح: المصالحة
 ٧٢- يطر: يهتف
 ٧٣- والصلح: المصالحة
 ٧٤- يطر: يهتف
 ٧٥- والصلح: المصالحة
 ٧٦- يطر: يهتف
 ٧٧- والصلح: المصالحة
 ٧٨- يطر: يهتف
 ٧٩- والصلح: المصالحة
 ٨٠- يطر: يهتف
 ٨١- والصلح: المصالحة
 ٨٢- يطر: يهتف
 ٨٣- والصلح: المصالحة
 ٨٤- يطر: يهتف
 ٨٥- والصلح: المصالحة
 ٨٦- يطر: يهتف
 ٨٧- والصلح: المصالحة
 ٨٨- يطر: يهتف
 ٨٩- والصلح: المصالحة
 ٩٠- يطر: يهتف
 ٩١- والصلح: المصالحة
 ٩٢- يطر: يهتف
 ٩٣- والصلح: المصالحة
 ٩٤- يطر: يهتف
 ٩٥- والصلح: المصالحة
 ٩٦- يطر: يهتف
 ٩٧- والصلح: المصالحة
 ٩٨- يطر: يهتف
 ٩٩- والصلح: المصالحة
 ١٠٠- يطر: يهتف

شاه ایران من قبل . وعلیه قد رای
ان یتجو من مصر هذا الشاه ، حينما
فر من مصر ، ليعود اليها ، مريضا ،
وليستقبله ترابها الطاهر .

لا أحد يجره من بعد من الرعية
الباينين والا زرعها ، والباسطة التي
تمكثنا من ذلك سبياسة ناجحة ،
وكن لابد ان تصرف ان الولايات
المتحدة ليست جميعية خيرة ، وانها
لا تطغى الا لتتخذ والمؤمن انها تطغى
بالنسبة لانها الفسلفة ، وما تطغى
بقوتها ، شيئا قليلا جدا ، تتخذ اهم
واخطر ما في حياتنا .

١٥

١٠٠ ماذا يعمل ؟
 وبإي الله ، ورسولك في هذه الساعة .
 فصل احدىة :
 لواء

٥٥. والى الاقتصاد في الشرق ، وفي الغرب ،
 ٥٦. فقير إلى أي جنس أو ملة أو ضعف ، ينتمي
 ٥٧. عند الرأسمالية ؟ ٥٨. هل يمشي على القوانين
 ٥٩. الدولة الأفراد ؟ ٦٠. هل تضع نفسها

م ، ودوره الزائد ، والطبيعي في عملية
عمل ، بقالة .. . إذ لم يكسب اغتنامه ..
عليه ان يحقق فائضا ، حتى ولو كان
اوتغني عن كمية الضمن .. . وهذا التناقض
الذي نحن المتعلق الذي يميزه الأفراد أعمالهم
وهو متعلق لا يمت . فكرة القطاع العام
بذلك بالأساس التي تدع إلى ضرورة تدخل
دائم القطاع العام .. . فالهدف أصلا من

لعل على أهداف اجتماعية ضرورية للعملية
ومثل انتاج السلع الحيوية ، مثل
يشتمل خلال الانتاج السيتماني التميز ..
.. واصبح القطاع العام صورة بالكيون

والاعمال اعداد اجتماعية ضرورية للتنمية
الاقتصادية. ومثل انتاج سلع حيوية ، مثل
الخبز ، خلال الانتاج الصناعي التكميل .
.. واصبح القطاع العام صورة بالكرتون
.. له نفس الحكاية .. وله نفس
.. وعن دوره الوظيفي في الاقتصاد القومي
.. خل .. وتعد له الخيل على القارب ليصعد
.. فيمن القارب .. وسهل له العودة
.. ثم ذلك .. لا يبقى هذا القطاع الهائل
.. ان يضيف للنجاح القومي .. يأخذ ..

جزء من ثمار الاستعمار الهيبس ، و
أية البسترة .. وعندما يتج لا يميل إلا
.. شامبو البيض ، والمخوخة .. أحذية
عاطفاته ، يعق المجتمع ، أو بالترائب ،
الدرجة تأسف في مصلحة الجاني ..

من رضى دما - لاأصغر - الضحية ، و
 رة المستورة .. وعندما ينتج لا يمل إلا
 رة .. شامو اليقظ ، والمؤخرة .. أحذية
 بما تاليه . يفت للجنة ، أو بالتراب ،
 المستوردة تأتية في السيلة المؤدية ..

م. يسعدني الحق بـ ما غـ خطاب الرئيس في عيد أول
، إذ لم ألق منه ، سوى دقائق ضئيلة خالها الفقرات
ة من الخطاب ، وقد استطعت نفاذ هذه المقامات

وإلى الرئيس في حالته وبمقتضى - قد بدأ مشطاً حتى
السلمين بمراتبه وأخيراً من التملك - لا يقبلها
إلا في بيوتهم من أولادهم، وأنى أرى أن الخطيب حينما
على من سيجب يكون أقراباً قلوب السلمين - وأن كان
الذين رأيتهم لم يكن من هذا الرأى - وهكذا التماس
لا يتفقون على شيء.

الرؤساء بالاعتماد والتعليق
 ان تقول فيه الرئيس كثيرا من
 ولكن اهتمني انا ، اصب
 الجانب الخارجى منه ، لاني اعتبر
 ان شغل بالنا برده ، وهو دين
 كبر لو كنا سنعمل على رده ، وفي
 الاغلب الامر اننا لن نستطيع هذا
 الرده ، ومن ثم وجب ان نضع حدا

[illegible]

لا يمكن حله وحده ،
بين في حل القضية الفلسطينية ،
التي انشأها فيها ، وما فيها
والتفكير من فكرة الى
فكرة ،

دینس افریقایی و باطنی از این مسجونان
و کشتن آن هر یک به خطای ایشان
و الا براین نقل شد: بدین معنی
لایع و زانی و از این جهت
و لا شکون از امرین متعاقب
فیل ما کذب علیه کذب الکریم
و الا فیکذب لوجه کذ و الا
از الوبالین کاذب من قابل
هذه الامور (التقلید) و الا قول
(الفتوة) اشد کذب لای یجوز لنا
فی مقابلته من قلده من حیثه الایمان
العرفی لهدایة العبد و یکتزم من
یظن فی السیاسة و الا لایستد
فی تین الامور و یظهر و یظهر
الاقربان و تعلیلها و لا یستد
لا یخرج منه و لا یجد

الاول من الكلام هو الذي قال

تتروك لتسليم القارىء الى
السلطة الاجنبية. ولكن جئت
الاول من الكلام هو اننى قال
تسليم من جانيك ٢٢١
ملازمه لا تروا حقا
من ينادى عن ارك
من هذا الرجل حتى يدعى اسم
الذي في كركل ان
ان اركا تحسب ٢٢١
ملازمه لا تروا
من ينادى اخرى او ميتة

تجبة للشعب



تجربة الشعب

من حربة « الشعب » وان كانت بدأت أليانها في الظهور أول 1971 .. إلا أنها لا تفتقر أبداً لثقلها .. المرحه ..

التي .. الشعب الجديد

تستمر .. والتي عرفت من

التي في الثلاثين في السبعين

شارك في أواخر الأربعينيات

الخمسينات

«الشعب» ... تطلق الشبهة
سادسة تفرق السابعة ..
حقيقة أنها تفرق أكثر من خمسين
مرة تفرق شعبة وشعوب كثيرة

... ظلمة الشمس
... ساعة تقرب الساعة
... حقيقة أنها تقرب أكثر من خمس
... ساعة شمس وشمس كثيرة
... يومها الذي بالذات ...
... جريدة الشمس جعلت القيل
... حزن عامل في قرق
... حزن أرملة السكك ...
... راية وأى سكرها ...
... علم الور لايم عاصمها ...
... شيب على أن يكونوا ...
... ذرايب الشيب ووسيلة ...

الشيخ
مجلد ١٠
الشيخ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

... من أعينهم ... ولذا
... كالمذئبة التي اقتب
... فسن عليها حلة
... كما سب وقذف الرجل
... الأستاذ الدكتور محمد علم

السيرة: حياح .. ولدت وج
 وفاق الله في أمه سلطان الأندلس
 كان
 من أعلام الأندلس في
 اقتصادها القومي والسياسي والعلمي
 والسياسي والفرق والفرق والفرق
 في أبحاثه العلمية
 وأما حياح .. من الأندلس في
 فنون .. والحدود الجوية
 وتاريخها .. وفنونها .. وفنونها ..
 القومية .. وفنونها .. وفنونها ..
 وفنونها .. وفنونها .. وفنونها ..
 وفنونها .. وفنونها .. وفنونها ..
 وفنونها .. وفنونها .. وفنونها ..

السبب والهدف .. قصص
عدد ١٢٢ والمصادر في ١٨/٢٥
١٠
لم يقع السائق بالصادرة ..

١٠١٠
 ١٠١١
 ١٠١٢
 ١٠١٣
 ١٠١٤
 ١٠١٥
 ١٠١٦
 ١٠١٧
 ١٠١٨
 ١٠١٩
 ١٠٢٠
 ١٠٢١
 ١٠٢٢
 ١٠٢٣
 ١٠٢٤
 ١٠٢٥
 ١٠٢٦
 ١٠٢٧
 ١٠٢٨
 ١٠٢٩
 ١٠٣٠
 ١٠٣١
 ١٠٣٢
 ١٠٣٣
 ١٠٣٤
 ١٠٣٥
 ١٠٣٦
 ١٠٣٧
 ١٠٣٨
 ١٠٣٩
 ١٠٤٠
 ١٠٤١
 ١٠٤٢
 ١٠٤٣
 ١٠٤٤
 ١٠٤٥
 ١٠٤٦
 ١٠٤٧
 ١٠٤٨
 ١٠٤٩
 ١٠٥٠
 ١٠٥١
 ١٠٥٢
 ١٠٥٣
 ١٠٥٤
 ١٠٥٥
 ١٠٥٦
 ١٠٥٧
 ١٠٥٨
 ١٠٥٩
 ١٠٦٠
 ١٠٦١
 ١٠٦٢
 ١٠٦٣
 ١٠٦٤
 ١٠٦٥
 ١٠٦٦
 ١٠٦٧
 ١٠٦٨
 ١٠٦٩
 ١٠٧٠
 ١٠٧١
 ١٠٧٢
 ١٠٧٣
 ١٠٧٤
 ١٠٧٥
 ١٠٧٦
 ١٠٧٧
 ١٠٧٨
 ١٠٧٩
 ١٠٨٠
 ١٠٨١
 ١٠٨٢
 ١٠٨٣
 ١٠٨٤
 ١٠٨٥
 ١٠٨٦
 ١٠٨٧
 ١٠٨٨
 ١٠٨٩
 ١٠٩٠
 ١٠٩١
 ١٠٩٢
 ١٠٩٣
 ١٠٩٤
 ١٠٩٥
 ١٠٩٦
 ١٠٩٧
 ١٠٩٨
 ١٠٩٩
 ١١٠٠
 ١١٠١
 ١١٠٢
 ١١٠٣
 ١١٠٤
 ١١٠٥
 ١١٠٦
 ١١٠٧
 ١١٠٨
 ١١٠٩
 ١١١٠
 ١١١١
 ١١١٢
 ١١١٣
 ١١١٤
 ١١١٥
 ١١١٦
 ١١١٧
 ١١١٨
 ١١١٩
 ١١٢٠
 ١١٢١
 ١١٢٢
 ١١٢٣
 ١١٢٤
 ١١٢٥
 ١١٢٦
 ١١٢٧
 ١١٢٨
 ١١٢٩
 ١١٣٠
 ١١٣١
 ١١٣٢
 ١١٣٣
 ١١٣٤
 ١١٣٥
 ١١٣٦
 ١١٣٧
 ١١٣٨
 ١١٣٩
 ١١٤٠
 ١١٤١
 ١١٤٢
 ١١٤٣
 ١١٤٤
 ١١٤٥
 ١١٤٦
 ١١٤٧
 ١١٤٨
 ١١٤٩
 ١١٥٠
 ١١٥١
 ١١٥٢
 ١١٥٣
 ١١٥٤
 ١١٥٥
 ١١٥٦
 ١١٥٧
 ١١٥٨
 ١١٥٩
 ١١٦٠
 ١١٦١
 ١١٦٢
 ١١٦٣
 ١١٦٤
 ١١٦٥
 ١١٦٦
 ١١٦٧
 ١١٦٨
 ١١٦٩
 ١١٧٠
 ١١٧١
 ١١٧٢
 ١١٧٣
 ١١٧٤
 ١١٧٥
 ١١٧٦
 ١١٧٧
 ١١٧٨
 ١١٧٩
 ١١٨٠
 ١١٨١
 ١١٨٢
 ١١٨٣
 ١١٨٤
 ١١٨٥
 ١١٨٦
 ١١٨٧
 ١١٨٨
 ١١٨٩
 ١١٩٠
 ١١٩١
 ١١٩٢
 ١١٩٣
 ١١٩٤
 ١١٩٥
 ١١٩٦
 ١١٩٧
 ١١٩٨
 ١١٩٩
 ١٢٠٠
 ١٢٠١
 ١٢٠٢
 ١٢٠٣
 ١٢٠٤
 ١٢٠٥
 ١٢٠٦
 ١٢٠٧
 ١٢٠٨
 ١٢٠٩
 ١٢١٠
 ١٢١١
 ١٢١٢
 ١٢١٣
 ١٢١٤
 ١٢١٥
 ١٢١٦
 ١٢١٧
 ١٢١٨
 ١٢١٩
 ١٢٢٠
 ١٢٢١
 ١٢٢٢
 ١٢٢٣
 ١٢٢٤
 ١٢٢٥
 ١٢٢٦
 ١٢٢٧
 ١٢٢٨
 ١٢٢٩
 ١٢٣٠
 ١٢٣١
 ١٢٣٢
 ١٢٣٣
 ١٢٣٤
 ١٢٣٥
 ١٢٣٦
 ١٢٣٧
 ١٢٣٨
 ١٢٣٩
 ١٢٤٠
 ١٢٤١
 ١٢٤٢
 ١٢٤٣
 ١٢٤٤
 ١٢٤٥
 ١٢٤٦
 ١٢٤٧
 ١٢٤٨
 ١٢٤٩
 ١٢٥٠
 ١٢٥١
 ١٢٥٢
 ١٢٥٣
 ١٢٥٤
 ١٢٥٥
 ١٢٥٦
 ١٢٥٧
 ١٢٥٨
 ١٢٥٩
 ١٢٦٠
 ١٢٦١
 ١٢٦٢
 ١٢٦٣
 ١٢٦٤
 ١٢٦٥
 ١٢٦٦
 ١٢٦٧
 ١٢٦٨
 ١٢٦٩
 ١٢٧٠
 ١٢٧١
 ١٢٧٢
 ١٢٧٣
 ١٢٧٤
 ١٢٧٥
 ١٢٧٦
 ١٢٧٧
 ١٢٧٨
 ١٢٧٩
 ١٢٨٠
 ١٢٨١
 ١٢٨٢
 ١٢٨٣
 ١٢٨٤
 ١٢٨٥
 ١٢٨٦
 ١٢٨٧
 ١٢٨٨
 ١٢٨٩
 ١٢٩٠
 ١٢٩١
 ١٢٩٢
 ١٢٩٣
 ١٢٩٤
 ١٢٩٥
 ١٢٩٦
 ١٢٩٧
 ١٢٩٨
 ١٢٩٩
 ١٣٠٠
 ١٣٠١
 ١٣٠٢
 ١٣٠٣
 ١٣٠٤
 ١٣٠٥
 ١٣٠٦
 ١٣٠٧
 ١٣٠٨
 ١٣٠٩
 ١٣١٠
 ١٣١١
 ١٣١٢
 ١٣١٣
 ١٣١٤
 ١٣١٥
 ١٣١٦
 ١٣١٧
 ١٣١٨
 ١٣١٩
 ١٣٢٠
 ١٣٢١
 ١٣٢٢
 ١٣٢٣
 ١٣٢٤

ما انت عملك ؟
قال : على القرد

ما انت عملك ؟
قال : على القرد

[illegible]